

Exemplarischer Studienverlaufsplan für den Masterstudiengang Critical Dance Studies mit LVs

Semester	Module und Masterarbeit			
<p>1. Semester 30 LP</p>	<p>Introduction to Critical Dance Studies 15 LP</p> <p>Einführungskurs Übung Übung</p>		<p>Theory, Aesthetics 15 LP</p> <p>Vorlesung Seminar</p>	
<p>2. Semester 30 LP</p>	<p>Historicity, Historiography 15 LP</p> <p>Vorlesung Seminar</p>		<p>Practice-led Research A 15 LP</p> <p>Projektseminar Übung</p>	
<p>3. Semester 30 LP</p>	<p>Dance, Arts, Media oder Transdisciplinary Contexts 15 LP</p> <p>Vorlesung Seminar</p>		<p>Practice-led Research B 15 LP</p> <p>Projektseminar Übung</p>	
<p>4. Semester 30 LP</p>	<p>Masterarbeit 25 LP</p>		<p>Approaches to Research 5 LP Kolloquium</p>	