

Gender, sexuelle Diversität und Feminismus sind gesellschaftlich kontrovers diskutierte Themen, die innerhalb der Literatur- und Mediendidaktik als Teil der Kultur- und Geisteswissenschaften mittlerweile fest etabliert sind. Es zeigt sich gegenwärtig eine Pluralisierung der Forschungsansätze und -fragen. Neben fachhistorischen Zugriffen finden sich unter anderem empirische, lesesozialisatorische, gegenstandsbezogene sowie unterrichtsbezogene, die die konkrete Vermittlung fokussieren. Hingegen werden intersektionale und mediendidaktische Perspektiven aktuell noch nicht vollumfänglich verfolgt.

Die Tagung soll einen Beitrag zur Kartographierung des heterogenen Forschungsfeldes leisten, indem gegenwärtig relevante Positionen, aber auch fachgeschichtliche Entwicklungen deutlich gemacht werden. Das medienintegrative Ziel, Gender- und Sexualitätsrepräsentationen in Texten weiterer Medien sowie ihre Wirkungen in Rezeptions- und Vermittlungsprozessen auf Kinder und Jugendliche zu untersuchen, wird anhand der parallel verlaufenden Sektionen des zweiten Veranstaltungstages verfolgt.

Veranstaltungsort

Universität Osnabrück
Neuer Graben 29/Schloss, Gebäude 11
Raum 214 und 215
49074 Osnabrück

Konzeption

Dr.ⁱⁿ Jennifer Witte
Universität Osnabrück, Institut für Germanistik

Dr. Franz Kröber
Freie Universität Berlin, Institut für Deutsche
und Niederländische Philologie

Kontakt und Anmeldung

Bitte melden Sie sich für eine Teilnahme bis zum
30. Juni 2024 unter tagung.gender.os@gmail.com an.
Bei Fragen können Sie sich ebenfalls dort melden.

Mit freundlicher Unterstützung:

durch den Pool Frauenförderung
der Universität Osnabrück

Universitätsgesellschaft
OSNABRÜCK e.V.



Impressum

Herausgeberin Die Präsidentin der Universität Osnabrück
Redaktion Dr.ⁱⁿ Jennifer Witte, Institut für Germanistik
Abbildungen Adobe Stock, Lila Patel (Titelbild)
Gestaltung Stabsstelle Kommunikation und Marketing
Stand Juni 2024

Tagung

Gender und Sexualität in der Literatur- und Mediendidaktik

26. – 27. Juli 2024



Institut für Germanistik

www.ifg.uni-osnabrueck.de

Programm

Freitag, 26. Juli 2024

13:00 Uhr · Ankommen

13:30 – 13:45 Uhr · Begrüßung durch Jennifer Witte und Franz Kröber

13:45 – 15:15 Uhr

- **Geschlecht im deutschdidaktischen Fachdiskurs: Entwicklung einer Geschichte und Geschichte einer Entwicklung**

Thomas Kronschräger (Braunschweig)

- **Rekonstruktion von Gender-Dimensionen in Lesebiographien von Schüler:innen**

Jennifer Witte (Osnabrück) und Franz Kröber (Berlin)

15:15 – 15:30 Uhr · *Kaffee-Pause*

15:30 – 16:15 Uhr

- **Genderrepräsentation in Kindermedien – Perspektiven für einen aufstörenden Rezeptionsmodus**

Sebastian Bernhardt (Münster)

16:15 – 16:30 Uhr · *Kaffee-Pause*

16:30 – 18:00 Uhr

- **Unter der Lupe: Auswahlkriterien für die gendersensible Leseförderung**

Ina Brendel-Kepser (Karlsruhe) und Ines Heiser (Essen)

- **Die Pflichtlektüre für das Zentralabitur Deutsch – ein »Kanon der Defizite«? Das (unbeachtete) Potenzial von Dramentexten von Autorinnen für die Identitätsbildung der Schüler:innen**

Isabelle Bublies (Hamburg)

ab 19:00 Uhr · *Gemeinsames Abendessen*

Samstag, 27. Juli 2024

9:00 – 10:30 Uhr

- **Intersektionale Perspektiven auf multimodale Unterrichtsmedien zum Thema geschlechtliche und sexuelle Vielfalt in der Grundschule**

Nadine Seidel (Ludwigsburg)

- **(Un-)Sichtbarkeiten von Gender in Lehrwerken für Deutsch als Zweitsprache**

Katharina Heiler und Laura Schmidt (Augsburg)

10:30 – 10:45 Uhr · *Kaffee-Pause*

Gegenstandsorientierte Beiträge

SEKTION – PRIMARBEREICH

Moderation: Jennifer Witte

10:45 – 12:15 Uhr

- **Geschlechtsinszenierungen im Bilderbuch**

Helena Trapp (Köln)

- **Genderstereotype und Mythen in der Darstellung sexualisierter Gewalt an Jungen in der Jugendliteratur**

Carla Plieth (Darmstadt)

SEKTION – SEKUNDARBEREICH

Moderation: Franz Kröber

- **Zwischen Identitätskrise und Empowerment. Die Darstellung von Homosexualität im Jugendfilm**

Frank Münschke (Köln)

- **Der Kurzfilm »Slitch« (2003) von Diane Bellino – queerer Ausdruck und Heteronormativität**

Florian Wobser (Passau)

12:15 – 13:45 Uhr · *Gemeinsames Mittagessen*

13:45 – 15:15 Uhr

SEKTION – PRIMARBEREICH

Moderation: Jennifer Witte

- **»Und überhaupt: Wer bestimmt das denn?« – Verhandlung von Geschlechternormen in Texten des Kindertheaters**

Anna Brod (Freiburg)

- **»Weißt du, ob ich ein Junge oder ein Mädchen bin?« – Geschlechtervielfalt im Theater für junges Publikum**

Kristina Krieger (Frankfurt)

SEKTION – SEKUNDARBEREICH

Moderation: Franz Kröber

- **Gender und Sexualität durch Differenzenerfahrungen begegnen. Ein literatur- und mediendidaktischer Ausbruch aus der Heteronormativität**

Julian Körner und Louisa Markthaler (Bremen)

- **»Die drei ??? und das Rätsel der Geschlechterfragen« – Geschlechterreflexion mit Kinderkrimiserien**

Sophie Schuhmacher (München)

15:15 – 15:30 · *Kaffee-Pause*

15:30 – 17:00 · Gemeinsame Abschlussdiskussion

Moderation: Jennifer Witte und Franz Kröber

Planung des Tagungsbandes