

Bref portrait de Marie-Célie Agant



photo © André Leblanc
2002, Montréal

Née à Port-au-Prince, Haïti, Marie-Célie Agnant vit au Québec depuis 1970. Elle a enseigné le français et travaillé plusieurs années à titre de traductrice et interprète.

Elle se consacre aujourd'hui à l'écriture.

Auteure de poèmes, romans et nouvelles, elle publie aussi des ouvrages destinés aux jeunes. Elle est également conteuse et s'intéresse au théâtre.

Ses livres sont édités au Québec, en France et en Haïti.

Écrivaine présente et attentive au monde qui l'entoure, elle souhaite que son œuvre reflète son engagement. Ses textes trouvent leur ancrage dans la réalité sociale contemporaine ; elle aborde les thèmes tels l'exclusion, la solitude, le racisme, l'exil. La condition des femmes, le rapport au passé et à la mémoire font aussi partie de son champ d'exploration.

Elle connaît aujourd'hui une carrière internationale intéressante avec de nombreuses tournées et conférences en Europe, en Amérique du Sud et aux États-Unis, et des traductions de ses textes vers l'espagnol, l'anglais, le néerlandais et le coréen.

Distinctions littéraires:

- 1995 Finaliste, prix littéraire Desjardins, pour *La Dot de Sara*.
- 1997 Finaliste, prix du Gouverneur Général, pour *Le Silence comme le sang*.

Quelle : <http://www.lehman.cuny.edu/ile.en.ile/paroles/agnant.html>